



COMUNE DI CAMPAGNANO
COMITATO CONCERTI
ACCADEMIA MUSICALE DELL'ALTO LAZIO

**IX FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI PIANOFORTE E MUSICA DA CAMERA
CON PIANOFORTE**

Settembre 2007 - Maggio 2008

PROGRAMMA

Concerti serali - Lezioni-concerto per le scuole



*Campagnano RM - Chiesa di S. Giovanni Battista
Chiesa di Santa Maria del Prato
Sala polifunzionale Scuola media*

Nepi VT - Chiesa di S. Tolomeo

Magliano Romano RM - Chiesa di S. Giovanni Battista

Riano RM - Chiesa di S. Giorgio

Ingresso libero



Comitato organizzativo

Comitato Concerti - Comune di Campagnano

Presidente **Fiorella De Angelis**
Direttore artistico **Konstantin Bogino**
Segretario **Ottavio Cesolini**

Segreteria Comunale *Tel. 06 90156049*
 Fax 06 9041991



**Accademia
Musicale
dell'
Alto
Lazio**

Presidente: Fiorella De Angelis
Vice Presidente: Marco Patriarca
Direttore artistico: Konstantin Bogino

Tel. 06 9041019 - 06 9041274
e-mail: patriarca@lcnet.it

L'amministrazione Comunale di Campagnano di Roma e l'Accademia AMAL ringraziano sentitamente tutti coloro che amano la musica e contribuiscono fattivamente alla riuscita del Festival Musicale

Un particolare ringraziamento:

Aprili Maria Grazia
Baglioni
Farmacia Cioccoloni
Gabrielli
Marsili
Michetti
Picalarga

In copertina: Chiesa di S. Maria del Prato - Foto - Fiorella De Angelis

Stampa - Tipografica La Piramide - Roma
Grafica - Roberto Accorsi



Cari cittadini,

ho il piacere di presentare l'edizione 2007-2008 del Festival Internazionale di Pianoforte e Musica d'insieme con Pianoforte, organizzata dal Comitato Concerti del Comune di Campagnano e dall'*Accademia Musicale dell'Alto Lazio*.

Grazie all'impegno, alla passione e all'amore per la musica di tutti coloro che collaborano con l'*Accademia Musicale dell'Alto Lazio*, siamo giunti alla nona edizione di questa manifestazione, che da settembre a maggio avvicina alla musica classica un pubblico sempre più numeroso e competente, che apprezza la eccellente qualità dei concerti e l'altissima professionalità dei musicisti.

In particolare, in questi ultimi anni, proprio per lo spazio che viene dedicato all'educazione musicale ed alle *matinée* nelle scuole della nostra cittadina, molti bambini sono intervenuti anche ai concerti serali, ascoltando interessati e silenziosi insieme alle loro famiglie e riscuotendo l'ammirazione del pubblico presente.

L'Amministrazione Comunale è onorata di patrocinare questo Festival e colgo l'occasione per ringraziare non solo l'*Accademia Musicale dell'Alto Lazio*, ma anche la Parrocchia di Campagnano, l'Istituto di Santa Maria del Prato, i Comuni di Nepi, Magliano Romano e Riano per aver consentito la realizzazione dei concerti in luoghi di grande suggestione e bellezza artistica.

Buon lavoro agli organizzatori e ai musicisti.

Buon ascolto a tutti.

Il Sindaco
Dott. *Francesco Mazzei*



Campagnano - Corso Vittorio Emanuele - Foto - Sergio Vettori



Programma dei concerti serali e dei Corsi di Master Class

STAGIONE 2007 - 2008

CAMPAGNANO DI ROMA

INGRESSO LIBERO

Un aiuto per il restauro della nostra chiesa

L'amore per le cose belle ha il potere di ingentilire la nostra vita e di elevare il nostro spirito.

Nessun'altra arte come la musica, è parte così viva di questa elevazione: per mezzo dell'impegno, della creatività e della sensibilità delle persone che vi si dedicano, è capace di valorizzare ciò che è nobile e piacevole.

Per questo vorrei ringraziare calorosamente la grande sensibilità del Comitato Concerti di Campagnano e l'Accademia Musicale dell'Alto Lazio, per l'aiuto così generosamente offerto alla realizzazione dei lavori di restauro della Chiesa Collegiata di S. Giovanni Battista di Campagnano

Molti lavori sono stati eseguiti. Ne rimangono ancora tanti altri, come, ad esempio, il restauro del nostro prezioso organo del 1862, bisognoso di cure urgenti, il cui suono caratteristico, solenne e brillante vorremmo tornare ad ascoltare al più presto nella nostra Chiesa.

L'aiuto e la sensibilità di tanti sarà certamente capace di accompagnare il nostro cammino verso l'amore per le "cose belle" a beneficio dello spirito di tutti coloro che ne fruiranno.

Il Parroco
DON RENZO TANTURLI



Chiesa di S. Giovanni Battista - Apertura del festival 30-09-2005 Orchestra Sinfonica di Chioggia. Direttore Pietro Perini - Foto - Luciano Usai



VENERDÌ 14 SETTEMBRE 2007 ORE 20,00

Chiesa di San Giovanni Battista

CAMPAGNANO DI ROMA

Recital di

KONSTANTIN BOGINO

pianoforte

F. Liszt

1811-1886

da Armonie poetiche e religiose
Funérailles

R. Schumann

1810-1856

Kinderszenen op. 15 (1838)

C. Debussy

1862-1918

Children's Corner (1908)

KONSTANTIN BOGINO pianoforte



Il M° K. Bogino
Foto - Luciano Usai

Konstantin Bogino è il rappresentante della quarta generazione di una famiglia di musicisti moscoviti di cui amici intimi erano S. Richter, E. Gilels, A. Rubinstein e A. Benedetti Michelangeli, che hanno influenzato la sua formazione musicale. Il suo primo maestro fu suo padre Georgij.

Successivamente frequenta la Scuola Centrale di Musica per i migliori talenti dell'U.R.S.S. Si esibisce all'età di 11 anni con il suo primo recital con orchestra a Mosca dedicato a J. S. Bach, ottenendo il diploma d'eccellenza presso il Conservatorio Tchaikovski. Dal 1973 al 1978 è professore al Conservatorio "Gnessinih" di Mosca e si esibisce in più di 300 concerti come solista, in duo con la celebre violinista M. Kozolupova e con il Trio Tchaikovski. Nel 1979 vince il Concorso Internazionale di Monaco-ARD e il Gran Prix - "V.Gui" di Firenze. Ha suonato nelle sale più prestigiose di tutto il mondo come "La Scala" - Milano, "Theatre Chatelet" e "Hotel de Ville" - Parigi, "Vigmor Hall" - Londra, "Lincoln Center" - New York, "Hercules Saall" - Monaco, "Kennedy Center" - Washington, "Bunka hall" - Tokio, al Palazzo del Quirinale a

Roma. Ha partecipato a vari Festivals: Siena, Nantaali, Bad-Kissingen, Evian, "S. Richter" - Mosca, Mentone, Ragusa, Kuhmo. Svolge un'intensa attività didattica collaborando presso Conservatori Superiori e Accademie in Francia, Germania, Finlandia, U.S.A., Giappone, Corea del Sud e per molti anni è stato professore presso la Facoltà di Musica a Belgrado, all'Accademia di Novi Sad e Podgorica. È docente presso le Accademie di Chioggia e Roma ed è Direttore Artistico del Festival di Helsinki. È regolarmente invitato in giurie a Concorsi Internazionali come "ARD-Monaco", Epinal, Trieste, "V.Gui" - Firenze, Trani. Ha inciso numerosi CD per Dynamic, R.C.A., Ondine, ADDA, Conifer, Musica Immagine, P.G.P. **Dall'anno 1999 K. Bogino è Direttore Artistico del Festival internazionale di pianoforte e musica da camera di Campagnano.**

CAMPAGNANO DI ROMA

Borgo Medioevale



- 1. Palazzo Galli, XVI secolo**
2. Collegiata S. Giovanni Battista - Ingresso
3. Palazzo Galli - Particolare della facciata
4. Borgo Medioevale - Porta Nord
5. P.zza della Torre Antica
Foto - W. De Dominicis e D. Moretti



VENERDÌ 26 OTTOBRE 2007 ORE 20,00

NEPI (VT)

Chiesa di S. Tolomeo - Centro Storico

Trio Malipiero

Giacomo Dalla Libera
pianoforte

**F. Mendelssohn
Bartholdy**
1809-1847

Trio in Re minore op. 49 (1839)
- *Molto allegro agitato*
- *Andante con moto-tranquillo*
- *Scherzo-Leggero e vivace*
- *Finale-Assai appassionato*

Tommaso Luison
violino

Giancarlo Trimboli
violoncello

D. Sciostakovic
1906-1975

Trio "Poem" op. 8 (1923)
- *Andante*

A. Piazzolla
1921-1994

Da le Cuatro estaciones:
Otono Porteño



Palazzo Comunale di Nepi



VENERDÌ 23 NOVEMBRE 2007 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Chiesa S. Maria del Prato
Via Roma, 50

Anna Bosacchi
pianoforte

S. Rachmaninoff
1873-1943

Preludio op. 23 n. 3 in Re minore
Preludio op. 23 n. 4 in Re maggiore
Preludio op. 23 n. 4 in Sol minore

L. van Beethoven
1770-1827

15 Variazioni op. 35

Alice Michaelles
pianoforte

F. Mendelssohn
1809-1847

Romanze senza parole

Libro Terzo op. 38
- *Con moto*
- *Allegro non troppo*
- *Presto e molto vivace*
- *Andante*
- *Agitato*
- *Duetto. Andante con moto*
Libro Sesto op. 67
- *Andante*
- *Allegro leggero*
- *Andante tranquillo*
- *Presto (L'arcoliaio)*
- *Moderato*
- *Allegretto non troppo*
Rondò Capriccioso op. 14



Santa Maria del Prato - "Ultima cena" - Foto - W. De Dominicis e D. Moretti

La chiesa è di origini antichissime (XI sec.) e fu all'inizio alle dipendenze del monastero benedettino di S. Cosimato in Trastevere. Solo nel 1254 passò all'ordine francescano e con precisione alle recluse di S. Damiano che presero poi il nome di Clarisse. Il possesso definitivo della Chiesa e dell'annesso convento, rimase all'ordine dei Frati Minori fino al 1884.



SABATO 8 DICEMBRE 2007 ORE 19,00

MAGLIANO ROMANO

*Chiesa di S. Giovanni Battista
Centro Storico*

Quartetto Kondruss

Tatiana Majoni

pianoforte

Adriana Gallo

violino

Elena Majoni

viola

Rosiza Ruseva

violoncello

G. Mahler

1860-1911

W. A. Mozart

1756-1791

G. Fauré

1845-1924

Quartettsatz in La minore (1876)

Quartetto in Sol minore KV 478

- *Allegro*

- *Andante*

- *Rondò, Allegro Moderato*

Quartetto in Mi minore op. 15

- *Allegro molto moderato*

- *Scherzo, allegro vivo*

- *Adagio*

- *Allegro molto*



Magliano - Chiesa di S. Michele Arcangelo XI sec.

Affreschi della "Grotta degli Angeli": Natività (particolare) sec. XII



VENERDÌ 14 DICEMBRE 2007 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Chiesa di S. Giovanni Battista

Concerto dedicato al Popolo Saharawi dimenticato nel deserto

L'Amministrazione del Comune di Campagnano, con il sostegno dell'intero Consiglio comunale, ma soprattutto dell'Associazione ASAPS "Enzo Mazzarini", ha ospitato nel mese di luglio 10 **bambini del Popolo Saharawi**, nell'ambito di un progetto di solidarietà che vede coinvolti in Italia molti comuni.

Il Comune di Campagnano è gemellato con uno dei villaggi dei campi profughi di **Tindouf (Algeria)**.

Il Concerto di questa sera è una delle iniziative promosse per il sostegno materiale di questo Popolo "dimenticato".

Il Presidente del Consiglio Comunale
Dott.ssa **Vincenza Miconi**

Amerigo Cascianelli	<i>clarinetto</i>	P. Gaubert	Notturmo	<i>flauto e pianoforte</i>
Francesco Petrelli	<i>flauto</i>	1879-1941		<i>- Allegro scherzando</i>
Elisabetta Conti	<i>pianoforte</i>			
		C. Debussy	Rapsodia	<i>clarinetto</i>
		1862-1918		<i>e pianoforte</i>
		D. Sciostakovic	Valzer	<i>clarinetto, flauto</i>
		1906-1975		<i>e pianoforte</i>

"Il Coro del lunedì" *CONCERTO DI NATALE* diretto dal **M° Cesare Pocci**

Il Coro, che si è formato nel 1979, è nato dapprima come gruppo amatoriale, sviluppandosi e perfezionandosi, poi, nel tempo e lavorando per scopi umanitari. Si è esibito in Vaticano davanti al Papa e in tutte le Chiese di Roma. È stato invitato, con il suo repertorio classico e popolare, a Praga, Stoccolma, Lisbona, Londra, Vienna e New York, riscuotendo successo di critica e di pubblico.



Il Coro del Lunedì nella composizione del dicembre 2001



VENERDÌ 25 GENNAIO 2008 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Chiesa S. Maria del Prato

Via Roma, 50

GIOVANI MUSICISTI INTERNAZIONALI

Lev Bogino *violino*

Alexej Russin *viola*

Victor Bogino *pianoforte*



A. Vivaldi Sonate per 2 violini
1678-1741 e pianoforte

L. van Beethoven Romanza in Fa maggiore
1770-1822

L. Berio Concerto per violino
1925- Vivente e orchestra n. 7

H. Venjanskij Concerto per violino
1835-1880 e orchestra n. 2

O. E. Novacek Perpetuum mobile
1866-1900

J. S. Bach Concerto per 2 violini
1685-1750 e orchestra

Santa Maria del Prato
Foto - W. De Dominicis e D. Moretti



VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2008 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Sala polifunzionale Scuola Media

Via G. Matteotti, 5

Quartetto Anthos

Francesco Spazian

pianoforte

Simone Grizi

violino

Jessica Orlandi

viola

Silvia Dal Paos

violoncello

W. A. Mozart

1756-1791

Quartetto in Mi bemolle maggiore KV 493

- *Allegro*

- *Larghetto*

- *Allegretto*

J. Brahms

1833-1897

Quartetto n. 1 op. 25 in Sol minore

- *Allegro*

- *Intermezzo: Allegro, ma non troppo*

- *Andante con moto*

- *Rondò: Alla Zingarese, Presto*

MASTER CLASS per pianoforte e musica d'insieme

Duo **Svetlana Bogino - Vladimir Ogarkov**

10-11-12-13 MARZO 2008 dalle ore 20,00 alle ore 23,00

Sala polifunzionale Scuola Media

Per informazioni Tel. 06 90156049



Vladimir Ogarkov e sua moglie Svetlana. Guidano i corsi di Master Class a Campagnano dal 1999



VENERDÌ 14 MARZO 2008 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Chiesa di San Giovanni Battista

DUO

Giulia Dettori *violino* **A. Corelli** Sonata n. 1 op. 5 in Re maggiore
Luciano Dettori *pianoforte* 1653-1713

DUO

Francesca Cesolini *sax* **H. Villa-Lobos** Fantasia
Marina Boschi *pianoforte* 1887-1959

DUO

Giancarlo Cesaroni *trombone* **L. Grondhal** Concert
Luciano Dettori *pianoforte* 1886-1960

DUO

Anna Maria Di Roma *flauto* **G. Donizetti** Sonata per flauto e pianoforte
Ilaria Sciuolo *pianoforte* 1797-1848 - *Adagio-Allegro*
L. Morleo Petrù
1970-Vivente

DUO

Alfredo Graziosi *clarinetto* **J. Brahms** Sonata II° in Mi b Maggiore op. 120
Vladimir Ogarkov *pianoforte* 1833-1897 - *Allegro amabile*
- *Allegro appassionato*
- *Andante con moto*
- *Allegro*

Marina Boschi *pianoforte* **R. Schumann** Sonata op. 22
1810-1856 - *Il più presto possibile*
- *Andantino*
- *Scherzo, molto allegro e marcato*
- *Rondò, presto*

* * *

DUO PIANISTICO MUSICA PER DUE PIANOFORTI

Svetlana Boghino **A.P. Borodin** da "Il Principe Igor": Danze Polovesiane
Vladimir Ogarkov 1833-1887
A. Babadzanian Rapsodia Armena
1921-1983

DUO PIANISTICO Vladimir Ogarkov - Svetlana Boghino

Moglie e marito si diplomano in pianoforte al Conservatorio "P.I. Tchiakovski" di Mosca nella classe dei maestri più prestigiosi, come Lev Oborin e Emil Gilels. Il Duo pianistico nasce 15 anni fa, quando Svetlana Boghino insegna pianoforte nell'Accademia di Musica a Mosca, mentre Vladimir Ogarkov viene nominato "Benemerito Artista di Russia". L'ensemble pianistico suona per tanti anni nelle città dell'URSS, riscuotendo grandi successi. Dal 1995 entrambi insegnano all'Accademia dell'Arte di Novi Sad (Yugoslavia). Contemporaneamente svolgono attività concertistiche in Russia, Italia, Finlandia, Serbia e Montenegro, dove inoltre guidano corsi di Master Class di pianoforte. Il ricco repertorio del duo comprende autori come Bach, Rachmaninof, Britten, Bartok, Stravinski, Babadzanian e compositori Yugoslavi contemporanei. È interessante la loro collaborazione con la "Sinfonietta" di Belgrado e "Le Stagioni" di Mosca, con le quali il duo ha eseguito tre concerti di J. S. Bach per due pianoforti e orchestra.



VENERDÌ 18 APRILE 2008 ORE 20,00

RIANO (RM)

Chiesa di S. Giorgio
Via Padre Giorgio da Riano

Martina Ciucci
pianoforte

F. Chopin
1810-1849

Andante Spianato
Grande polacca brillante

S. Prokofiev
1891-1953

Sonata n. 3 op. 28

Fabiano Casanova
pianoforte

J. Brahms
1833-1897

6 Klavierstücke op. 118
Intermezzi n. 2 - 4 - 6

S. Prokofiev
1891-1953

Sonata n. 7 op. 83 in Si bem. maggiore
- *Allegro inquieto*
- *Andante caloroso*
- *Precipitato*



Affresco della seconda metà del 1300, che orna l'abside della chiesa di S. Giorgio a Riano. Al centro sono raffigurati S. Giorgio e la rocca di Riano con i suoi torrioni
Foto - Rodolfo Cappelli



VENERDÌ 16 MAGGIO 2008 ORE 20,00

CAMPAGNANO DI ROMA

Chiesa S. Maria del Prato

Soprano **Miomira Vitas**

Ars Trio

Laura Pietrocini

pianoforte

Marco Fiorentini

violino

Michele Chiapperino

violoncello

D. Sciostakovic

1906-1975

Sette liriche su poesie
di A. Blok op. 127

L. van Beethoven

1770-1827

Trio op. 70 n. 1 "Spettri"
- *Allegro vivace*
- *Largo assai ed espressivo*
- *Presto*



Il Soprano *Miomira Vitas* collabora con l'Ars Trio di Roma dal 2004 esibendosi nelle più prestigiose istituzioni concertistiche italiane (Modena, Bergamo, Verona, Trieste).



Mattinate musicali per gli alunni di tutte le scuole

*Sala polifunzionale Scuola Media
Via G. Matteotti, 5 - Campagnano*

Lezioni - Concerto - Aperte anche al pubblico

Per le scuole fuori del Comune di Campagnano, è necessaria la prenotazione almeno 15 giorni prima del concerto prescelto, telefonando al n. 06-90156049 ore 9-14.

LUNEDÌ 1 OTTOBRE 2007 ORE 9,00

Trio In Uno

Francesco Lovecchio

oboe

T. Lalliet

Terzetto op. 22

Paolo Rosetti

fagotto

1837-1892

- *Moderato*

Martina Drudi

pianoforte

F. Poulenc

- *Andante maestoso*

- *Rondò: allegro moderato*

Trio per pianoforte, oboe e fagotto

1899-1963

- *Lent-Presto*

- *Andante con moto*

- *Rondo (très vif)*

LUNEDÌ 26 NOVEMBRE 2007

ORE 9,00

Scuola materna

DUO

Simona Foglietta

violino

Tradizionale

Oh, che bel castello!

Barbara Di Mario

pianoforte

R. Vinciguerra

Piccolo cabaret

W. Gillock

Danza indiana

L. van Beethoven

Per Elisa (estratto)

W. A. Mozart

Ah, je vous dirai, Maman!

A. W. Kitelbey

Nel giardino del tempo cinese

ORE 10,00

Scuola elementare e media

W. Disney

Il re leone

W. Disney

Gli Aristogatti

W. Disney

La bella e la bestia

W. Disney

Il libro della giungla

R. Vinciguerra

Boogie bum

G. Bizet

Habanera

L. van Beethoven

Per Elisa

W. A. Mozart

Ah, je vous dirai, Maman!

LUNEDÌ 17 DICEMBRE 2007 ORE 9,00

Concerto di Natale

Per pianoforte e fiati



MASTER CLASS

Avviso per i giovani concertisti

Il Comitato Concerti di Campagnano e l'Associazione AMAL, viste le numerose richieste di giovani che desiderano partecipare in qualità di concertisti al "Festival Internazionale di pianoforte e musica da camera con pianoforte", al fine di mantenere elevato il livello della manifestazione, e, al tempo stesso, per incoraggiare e premiare i musicisti più meritevoli, rende note le seguenti norme di partecipazione:

Norme di partecipazione

- 1)** La domanda di partecipazione in carta semplice completa di curriculum e di programma (max 20 minuti), dovrà pervenire al Comune di Campagnano, Piazza C. Leonelli 15, tramite posta raccomandata o recapitata a mano, entro il **5 settembre di ogni anno.**
- 2)** Per i solisti, e non per le formazioni cameristiche, è richiesta rigorosamente l'esecuzione dei brani a memoria.
- 3)** Potranno partecipare:
 - a. Giovani diplomati nei Conservatori in pianoforte e in altri strumenti. Si precisa che le formazioni cameristiche dovranno prevedere sempre la presenza del pianoforte;
 - b. Allievi di Conservatorio che siano in possesso di una lettera di presentazione del proprio maestro di strumento;
 - c. Vincitori di concorsi italiani e stranieri dietro presentazione dei relativi attestati;
 - d. Musicisti che, pur non rientrando nelle precedenti categorie, superino positivamente un'audizione da parte degli insegnanti designati dal Comitato Concerti.
- 4)** Ciascun aspirante, di qualsiasi categoria di cui al punto 3, deve obbligatoriamente partecipare ad almeno due incontri l'anno (gratuiti) con gli insegnanti della Master Class. Tali incontri sono occasione e opportunità di approfondimento e perfezionamento dello strumento musicale, e condizione indispensabile per l'ammissione o l'esclusione dal Festival, secondo l'insindacabile giudizio degli insegnanti messi a disposizione dal Comitato Concerti.
- 5)** Il programma di cui al punto 1, può essere approvato o modificato a giudizio degli insegnanti della Master Class.
- 6)** Il Comitato Concerti decide la data di partecipazione di ciascun musicista ammesso, la durata della sua esibizione e il compenso a titolo di rimborso spese (a cui non avranno diritto i musicisti di età inferiore ai 18 anni, compreso l'eventuale accompagnatore).

Il Presidente del Comitato Concerti
FIORELLA DE ANGELIS

Master Class anno 2007-2008
Campagnano - Sala Polifunzionale Scuola Media:
Corsi a novembre 2007 e marzo 2008
con Svetlana Bogino e Vladimir Ogarkov

Per informazioni:

Ufficio Segreteria del Comune di Campagnano
Tel. 06-90156049 - Fax 06 9041991



Accademia Musicale dell' Alto Lazio

Presidente: *Fiorella De Angelis*
Vice Presidente: *Marco Patriarca*
Direttore artistico: *Konstantin Bogino*
Via Roma, 19 - 00063 Campagnano di Roma
Tel. 06 9041019 - 06 9041274
e-mail: *patriarca@lcnnet.it*

Accademia Musicale dell'Alto Lazio

Statuto (in sintesi)

L'Associazione non ha fini di lucro

Ragione sociale: l'organizzazione, l'allestimento e la diffusione di concerti di musica strumentale classica e di altre manifestazioni musicali nell'area dei comuni vicini a Campagnano Romano ed in tutto l'Alto Lazio; lo svolgimento di attività formativa e di *master class*.

Sede - Patrimonio - Gestione: La sede resta fissata in Campagnano presso Via Roma, 19. Il patrimonio è costituito da quello dell'Associazione medesima e cioè dalle quote dei soci fondatori e di quelli sostenitori (già numerosi) così come da ogni altra provvidenza che potrà affluire all'Associazione da fonti comunitarie, pubbliche o private. La gestione delle attività del circolo è affidata al comitato direttivo dell'Associazione Accademica Musicale dell'Alto Lazio.

Obiettivi

- 1) Creare a Campagnano Romano, con la collaborazione dei Comuni vicini e quelli dell'Alto Lazio, in collegamento con simili Accademie in Francia, Austria e paesi dell'Europa orientale, un *Centro internazionale di perfezionamento di musica strumentale e da camera* nello spirito e nella lettera dell'Associazione denominata **Accademia Musicale dell'Alto Lazio**;
Favorire concerti nei comuni vicini e nell'Alto Lazio quali luoghi di aggregazione per lo studio, l'ascolto e la diffusione della *musica classica*.
- 2) Favorire, attraverso l'ulteriore attivazione di circuiti internazionali, l'accesso delle giovani generazioni alla musica in tutte le sue implicazioni professionali, d'intrattenimento e di diffusione multimediale.
- 3) Offrire al pubblico dell'Alto Lazio, che ne è restato a lungo privo, rassegne stagionali di concerti e *recital* di alta qualità, presentando al suo ascolto ed al suo giudizio giovani esecutori di eccellenza alla soglia della loro *avventura professionale*.
- 4) Valorizzare autori europei e centro-europei classici e contemporanei, generando nuovo interesse per la creatività musicale, la capacità interpretativa e l'abilità strumentale.
- 5) Creare occasioni di intrattenimenti conviviali, seminari, conferenze e incontri suggeriti dagli eventi musicali.

La continuità e la qualità dei concerti dell'Accademia Musicale dell'Alto Lazio dipendono esclusivamente **dall'impegno volontario dei responsabili** dell'Associazione AMAL e dal contributo finanziario del Comune di Campagnano, di alcune aziende locali e dalle quote dei soci.

ISCRIVITI AD AMAL: è il modo migliore per permettere all'Associazione di continuare e migliorare le proprie attività.



Comune di Campagnano

COME RAGGIUNGERE CAMPAGNANO

In treno: dalla Stazione Termini di Roma con la metropolitana fino alla fermata di **Valle Aurelia**, dove si può prendere il treno direzione Viterbo, fino alla stazione di **Cesano**. Poi navetta per Campagnano. Chiedere l'orario della navetta alla segreteria del Comune.

In autobus: dalla Stazione Termini di Roma prendere la linea **Metro A** direzione Battistini. Scendere alla fermata di Piazzale Flaminio. Recarsi alla **Ferrovia Roma nord**. Prendere il trenino per Prima Porta o Civita Castellana. Scendere alla fermata **Saxa Rubra**. Prendere il pullman **Cotral** destinazione Campagnano di Roma. (Cotral Saxa Rubra 065753)

In auto: da Roma si percorre la S.S. n. 2 Cassia o la S.S. bis Cassia Veientana fino al Km. 29.000. Si prosegue poi per Campagnano percorrendo la S.P. Baccano-Campagnano. La cittadina si raggiunge anche percorrendo la S.S. 3 Flaminia fino alla Stazione di Magliano Romano, da cui si prosegue con la S.P. Campagnanese.

In aereo: Aeroporto "Leonardo da Vinci" di Fiumicino (Roma)

Per informazioni:

Segreteria: Sigg.re Rosa Pallucchini, Anna Rita Costanzi, Ida Di Cassio
Tel. 06 90156049 - Fax 06 9041991



Campagnano - Panorama - Foto - Sergio Vettori



Filiale di Campagnano di Roma 1 (229)

Telefonia Ap Line
00064 Roma
Via Ponte degli Incastri, 15/b
Tel. 06 30439652
Fax 06 30436077
www.apline.it
e-mail:apline@apline.it



Ristorante La Giara
Tel. 06 9041138



Organo della Chiesa di S. Giovanni Battista

Gioiello dell'organaria italiana, costruito dai F.lli Martinelli di Perugia nel 1862, è ricco, come altri strumenti d'epoca, di registri da concerto e di accessori di tipo sinfonico-orchestrare.

Oggi questo strumento si trova in pessime condizioni, ma con l'80% del materiale fonico originale dei Martinelli. È importante ed urgente un accurato restauro per ridare all'organo il suo brillante suono originale. **Foto - Sergio Vettori**