

**Nel III Concorso Musicale "Città di Campagnano"**

# A caccia di talenti

Campagnano si conferma, ancora una volta, paese sensibile e attento alla musica e alla pratica di essa. Nei giorni 16, 17 e 18 Aprile, nell'Aula Polifunzionale dell'Istituto Comprensivo di Campagnano, si è svolto il 3° Concorso Musicale Nazionale "Città di Campagnano", promosso e sostenuto dal Comune di Campagnano - Assessorato alle Politiche Scolastiche ed Educative. L'evento, patrocinato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca, Regione Lazio, Provincia di Roma e dal Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica (MIUR), ha visto la partecipazione di numerosi alunni di età compresa tra gli otto e i sedici anni, provenienti da varie Regioni italiane che, emozionantissimi, ma carichi di grande entusiasmo, si sono esibiti da solisti, in duo, trio e grup-

presenza della Commissione esaminatrice, composta da validissimi artisti tra cui la professoressa Anna Armatys, docente di Violoncello presso il Conservatorio "Cimarosa" di Avellino, il maestro Giovanni Borrelli, docente di Quartetto presso il Conservatorio di Latina, la professoressa Sandra Fortuna, docente di Pedagogia della Musica, la professoressa Catia Longo,

dal Comitato Promotore del concorso nelle persone delle professoressa Mariagrazia Di Iorio, docente di Musica, e Annamaria Diroma,

gliendo, sin dalla prima edizione, più di 1.500 iscrizioni e la partecipazione di 40 scuole, di cui 21 provenienti dalla Regione Lazio. Una così

turale. Tale iniziativa ribadisce la scelta di creare un contesto culturale e musicale che, congiuntamente all'Indirizzo Musicale dell'Istituto Comprensivo, ha consentito, a chi ha intrapreso gli studi musicali, di scoprire il proprio talento per poi proseguire gli studi specialistici e trovare collocazione nel mondo del lavoro. Un particolare ringraziamento è rivolto ai membri del Comitato promotore del Concorso (il Sindaco Dott. Francesco Mazzei, il Vice Sindaco Dott. Maria Giovanna Bozzo, il Dirigente Scolastico Maria Teresa Masella, e il Dott.

## Il paese come polo culturale e turistico

Sviluppare un'offerta culturale e turistica integrata e continuativa attraverso la promozione di eventi, la valorizzazione di siti archeologici e la collaborazione con altri enti (Parco, Autodromo, ecc.).



pi da 4 a 45 elementi. Il concorso, articolato in quattro sezioni (Solisti, Musica da camera/Orchestra, Coro e Giovani Promesse) e dodici categorie in base all'età, ha annoverato, per questa edizione, la presenza di oltre cinquecento concorrenti che si sono esibiti alla

docente di Flauto, il maestro Roberto Murra, docente di Pianoforte, questi ultimi presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, e il maestro Guglielmo Pappararo, docente di Chitarra presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma. Meritevole il lavoro svolto

docente di Flauto presso l'Istituto Comprensivo Campagnano. Il Concorso, condividendo le linee guida delle *Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione riguardanti la musica*, ha riscontrato un successo di notevole rilevanza acco-

ampia partecipazione ha confermato l'aspettativa di creare un'occasione di espressione, comunicazione e relazione dei partecipanti attraverso la pratica musicale, rispondendo così alla funzione di aggregazione sociale e di condivisione di un comune patrimonio cul-

Sergio Bailetti del Comitato Naz. per l'Apprendimento Pratico della Musica) al personale della scuola coinvolto nell'organizzazione, all'Associazione Culturale Nota Bene e a tutte quelle persone che hanno sostenuto e creduto nell'iniziativa.

**A. D.**